

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и молодёжной политики Рязанской области
Администрация муниципального образования - Сапожковский
муниципальный район Рязанской области

МОУ Сапожковская СШ им. Героя России Тучина А.И.

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО



Добычина В.Н.

Протокол №1 от «31»
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР



Артемова О.Ю.

Протокол №1 от «31»
августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Чижков В.В.

Приказ №1 от «31» август
2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочно деятельности
«Баскетбол»
для 8 классов.

Сапожок, 2023

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Баскетбол» для учащихся 8 классов разработана на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года № 1897 (в редакции приказа Минобрнауки от 29.12.2014 № 1644);
- Федерального закона от 4 декабря 2007 г. N 329-ФЗ "О физической культуре и спорте в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями на 31 декабря 2014 года; редакция, действующая с 11 января 2015 года);
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Стратегии национальной безопасности Российской Федерации до 2020 г.;
- планируемых результатов основного общего образования;
- авторской программы В.И.Ляха, М.Я. Виленского «Физическая культура 5-9 кл.» : прогр. / сост. В.И.Лях, М.Я. Виленский М.: Просвещение, 2014;
- требований к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта (Приказ Минобрнауки России от 04.10.2010 г. N 986 г. Москва);
- СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29.12.2010 г. №189);
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Школа № 50»;
- учебного плана МБОУ «Школа № 50».

Предлагаемая программа направлена на формирование личности, готовой к активной творческой самореализации в пространстве общечеловеческой

культуры, понимающей своё предназначение в жизни, умеющей управлять своей судьбой, здоровой физически и нравственно (способной к самопознанию, самоопределению, самореализации, самоутверждению).

Только здоровый школьник может успешно учиться, продуктивно проводить свой досуг, стать в полной мере творцом своей судьбы.

Разработанная программа курса «Баскетбол» позволяет успешно приобщить детей к здоровому образу жизни. Технические приемы, тактические действия и собственно игра в баскетбол таят в себе большие возможности для укрепления здоровья, формирования жизненно важных двигательных навыков, совершенствования физических качеств.

Программа внеурочной деятельности спортивно-оздоровительной направленности для учащихся 8 класса помогает создать поведенческую модель, направленную на развитие коммуникабельности, умение делать самостоятельный выбор, принимать решения, ориентироваться в информационном пространстве.

Цель программы - создание благоприятных условий для формирования у школьников позитивного отношения к здоровому образу жизни как к одному из главных путей в достижении успеха, стремления творить свое здоровье, применяя компетенции в согласии с законами природы, законами бытия.

В соответствии с этой целью решаются следующие **задачи**:

- расширение двигательного опыта за счет овладения двигательными действиями избранного вида спорта и использование их в качестве средств укрепления здоровья и основ индивидуального образа жизни;
- совершенствование функциональных возможностей организма посредством направленной спортивной подготовки, организации педагогических воздействий на развитие основных биологических и психических процессов;
- воспитание индивидуальных психических черт и особенностей в общении и коллективном взаимодействии средствами и методами спортивной деятельности.

Место курса внеурочной деятельности «Баскетбол» в учебном плане

На изучение курса внеурочной деятельности «Баскетбол» в 8 классе согласно учебному плану отводится 1 час в неделю (всего 34 часа в год).

Прогнозируемые результаты освоения содержания курса внеурочной деятельности «Баскетбол»

По итогам освоения программы внеурочной деятельности «Баскетбол» обучающиеся должны достичь трёх уровней результатов.

Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний, понимание социальной реальности и повседневной жизни):

- приобретение школьником знаний о правилах ведения здорового образа жизни, об основных нормах гигиены тела и психогигиены, о технике безопасности на занятиях и правилах бесконфликтного поведения в команде; о принятых в обществе нормах отношения к природе, окружающим людям; об ответственности за поступки, слова и мысли, за свое физическое и душевное здоровье; о неразрывной связи внутреннего мира человека и его внешнего окружения.

Результаты второго уровня (формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом):

- развитие ценностного отношения школьника к своему здоровью и здоровью окружающих его людей, к спорту и физкультуре, к природе: животным, растениям, деревьям, воде и т.д.

Результаты третьего уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия):

- приобретение школьником опыта актуализации спортивно-оздоровительной деятельности в социальном пространстве; опыта знания правил игры в баскетбол и судейства игр; опыта заботы о младших, самообслуживания, самооздоровления и самосовершенствования; опыта самоорганизации совместной деятельности с другими школьниками, управления другими и принятия на себя ответственности за здоровье и благополучие окружающих.

Основным инструментарием для оценивания результатов курса внеурочной деятельности являются результаты индивидуальных и групповых показателей физической подготовленности обучающихся.

Критериями эффективности занятий при этом выступают: пропаганда активного отдыха и здорового образа жизни, развитие нравственных и эстетических качеств, формирование устойчивой мотивации у обучающихся к систематическим занятиям физической культурой и спортом, рациональное использование свободного времени,

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса «Баскетбол»

Личностными результатами программы внеурочной деятельности «Баскетбол» является формирование следующих компетенций:

- определять и высказывать под руководством учителя самые простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

Регулятивные УУД:

- использовать занятия внеурочной деятельностью и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;
- взаимодействовать со сверстниками в условиях самостоятельной деятельности, оказывать помощь в организации и проведении тренировок, освоении новых двигательных действий, развитии физических качеств.

Познавательные УУД:

- рассматривать физическую культуру как явление культуры;
- характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;
- определять базовые понятия и термины баскетбола, применять их в процессе игры со своими сверстниками;
- руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;
- руководствоваться правилами оказания первой доврачебной помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями.

Коммуникативные УУД:

- выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации);
- выполнять основные технические действия и приёмы игры в баскетбол в условиях игровой деятельности;
- выполнять тестовые упражнения на оценку уровня индивидуального развития основных физических качеств.

Тематический план.

№ п/п	Название темы	Количество часов
1.	Вводное занятие	1
2.	Техническая подготовка	22
3.	Тактическая подготовка	10
4.	Тестирование и контрольные испытания	1
	Всего	34

Содержание курса внеурочной деятельности «Баскетбол»

Вводное занятие (1 ч)

Правила техники безопасности при проведении занятий.

История рождения и развития баскетбола. Правила соревнований.

Техническая подготовка (22ч)

1. Упражнения без мяча.

Прыжок вверх-вперед толчком одной и приземлением на одну ногу.

Передвижение приставными шагами правым (левым) боком:

с разной скоростью;

в одном и в разных направлениях.

Передвижение правым – левым боком.
Передвижение в стойке баскетболиста.
Остановка прыжком после ускорения.
Остановка в один шаг после ускорения.
Остановка в два шага после ускорения.
Повороты на месте.
Повороты в движении.
Имитация защитных действий против игрока нападения.
Имитация действий атаки против игрока защиты.

2. Ловля и передача мяча.

Двумя руками от груди, стоя на месте.
Двумя руками от груди с шагом вперед.
Двумя руками от груди в движении.
Передача одной рукой от плеча.
Передача одной рукой с шагом вперед.
То же после ведения мяча.
Передача одной рукой с отскоком от пола.
Передача двумя руками с отскоком от пола.
Передача одной рукой снизу от пола.
То же в движении.
Ловля мяча после полукотскока.
Ловля высоко летящего мяча.
Ловля катящегося мяча, стоя на месте.
Ловля катящегося мяча в движении.

3. Ведение мяча.

На месте.
В движении шагом.
В движении бегом.
То же с изменением направления и скорости.
То же с изменением высоты отскока.
Правой и левой рукой поочередно на месте.
Правой и левой рукой поочередно в движении.
Перевод мяча с правой руки на левую и обратно, стоя на месте.

4. Броски мяча.

Одной рукой в баскетбольный щит с места.
Двумя руками от груди в баскетбольный щит с места.
Двумя руками от груди в баскетбольный щит после ведения и остановки.
Двумя руками от груди в баскетбольную корзину с места.

Двумя руками от груди в баскетбольную корзину после ведения.
Одной рукой в баскетбольную корзину с места.
Одной рукой в баскетбольную корзину после ведения.
Одной рукой в баскетбольную корзину после двух шагов.
В прыжке одной рукой с места.
Штрафной.
Двумя руками снизу в движении.
Одной рукой в прыжке после ловли мяча в движении.
В прыжке со средней дистанции.
В прыжке с дальней дистанции.
Вырывание мяча.
Выбивание мяча.

Тактическая подготовка (10 ч)

Защитные действия при опеке игрока без мяча.
Защитные действия при опеке игрока с мячом.
Перехват мяча.
Борьба за мяч после отскока от щита.
Быстрый прорыв.
Командные действия в защите.
Командные действия в нападении.
Игра в баскетбол с заданными тактическими действиями.

Тестирование, контрольные испытания (1ч)

На всех этапах подготовки проверка усвоения школьниками пройденного материала производится на основании выполнения нормативных показателей общей специальной физической подготовки и игровой практики.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество часов	Основные виды деятельности учащихся
1	2	3	4
1	Развитие баскетбола в России. Гигиенические сведения и меры безопасности на занятиях.	1	Правила игры. Как осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.
Техническая подготовка (22ч)			
2	ОФП	1	Обучение передвижению в колонне с мячом; выполнение игрового упражнения.
3	Технические действия баскетболиста	1	Стойка и передвижение игрока Разминка в движении; технические действия в игре
4	Технические действия баскетболиста	1	Стойка и передвижение игрока Разминка в движении; технические действия в игре
5	Специальная	1	Ведение мяча на месте с разной высотой отскока

	физическая подготовка		
6	Техническая и тактическая подготовка	1	Стойка и передвижение игрока
7	Техническая и тактическая подготовка	1	Стойка и передвижение игрока
8	Техническая и тактическая подготовка	1	Стойка и передвижение игрока
9	Ведение мяча	1	Ведение мяча правой и левой рукой на месте
10	Ведение мяча	1	Ведение мяча на месте и в движении. Остановка прыжком
11	Ведение мяча	1	Ведение мяча с разной высоты отскока. Остановка прыжком
12	Ведение мяча	1	Ведение мяча с изменением направления движения Различные способы ведения мяча. Стойки и перемещения. Эстафеты с мячом.
13	Индивидуальная работа с мячом	1	Подвижные игры с мячом
14	Технические и тактические действия	1	Техника выполнения
15	Техническая и тактическая	1	Повторение и закрепление ведения, передачи мяча

	подготовка		
16	Общефизическая подготовка	1	Техника выполнения
17	Эстафеты	1	Повторение и закрепление элементов баскетбола
18	Штрафной бросок	1	Освоение приемов игры
19	Бросок в кольцо	1	Закрепления навыков
20	Броски в кольцо в движении	1	Закрепления навыков бросков мяча в кольцо в движении
21	ОФП	1	Учет знаний по техническим приемам в баскетболе
22	Стритбол	1	Закрепления навыков нападения
23	Учебная игра	1	Освоение приемов игры
Тактическая подготовка (10ч)			
24	Взаимодействие игроков в защите		Закрепление навыков защиты
25	Взаимодействие игроков в нападении и защите	1	Закрепление навыков защиты и нападения
26	Мини-баскетбол	1	Закрепления навыков нападения и защиты
27	Стритбол	1	Закрепление технических и тактических приемов
28	Учебная игра	1	Освоение приемов игры

29	Взаимодействие игроков в нападении	1	Закрепления навыков нападения
30	Взаимодействие игроков в защите	1	Закрепление навыков защиты
31	Взаимодействие игроков в нападении и защите	1	Закрепление навыков защиты и нападения
32	Мини-баскетбол	1	Закрепление технических и тактических приемов
33	Стритбол	1	Закрепления навыков нападения и защиты
Тестирование, контрольные испытания (1ч)			
34	Тестирование уровня физической подготовленности учащихся.Итоговое занятие	1	Тестирование: подтягивание, прыжки в длину с места, метание м/мяча, челночный бег 3x10м, упражнение на пресс, сгибание-разгибание рук в упоре лежа.

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение курса
внеурочной деятельности
«Баскетбол»**

Учебно-методическое обеспечение

1. Бондарь А.И. Учись играть в баскетбол – Минск: Полынья , 2016. –111с.
2. Вальтин А.И. Мини-баскетбол в школе. - М.: Просвещение,2016.-111с.
3. Вальтин А.И. Методика совершенствования в технике бросков мяча в игре баскетбол/.Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. пед. наук. -Киев, 2014.-24с.
4. Нестеровский Д.И., Железняк Ю.Д. На уроках баскетбол// Физическая культура в школе. –2012.-№2- с. 27-30.
5. Полянцева Н.В. Тренировка точности выполнения технических приемов у юных баскетболистов 10-12 лет.
6. Суетнов К.В. Обучение школьников игре в баскетбол/ Учебное пособие. – Москва,2015-92с.
7. Суетнов К.В. Баскетбол в 5-9 классах общеобразовательной школы: Учебное пособие, -Москва, 2017-82с.
8. Туркунов Б.И. Обучение баскетболу (8-9 классах)// Физкультура в школе. – 2013.-№4.-С.13-20.
9. Федосеев В.В. На уроках баскетбола.// Физкультура в школе-1995.- №2-с.26-27.
10. Шерстюк А.А. и др. Баскетбол: основные технические приемы, методика обучения в группах начальной подготовки: Учебное пособие, - Омск, 2013.-60с.
11. Хмелик Н.А. Постарайся попасть в кольцо. – М.: Физкультура и спорт, 2015.-70с.
12. Яхонтов Е.Р., Генкин В.А. Баскетбол. – М.: Физкультура и спорт, 2017.-45с.
- 13..«Баскетбол.Поурочная учебная программа для детско-юношеских спортивных школ Ю.Д.Железняк, И.А.Водяникова, В.Б.Гаптов, Москва,2014

Материально-техническое обеспечение

Учебные пособия

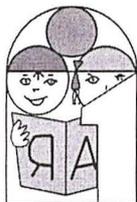
- натуральные пособия (реальные объекты живой и неживой природы);
- изобразительные наглядные пособия (рисунки, схематические рисунки, схемы, таблицы) плакаты, презентации: «История развития баскетбола», «Правила игры в баскетбол», «Комплекс упражнений утренней гимнастики», «Первая помощь при травмах», «От значка ГТО- к олимпийской медали»

Оборудование для демонстрации мультимедийных презентаций

компьютер, мультимедийный проектор, DVD, и др.

Спортивный инвентарь

- баскетбольная площадка, щит, кольцо, баскетбольные мячи; насос, конусы, секундомер.
- Гимнастические скамейки, коврики;
- легкоатлетический инвентарь (набивной мяч, рулетка для прыжка и др.), стадион.



Муниципальное общеобразовательное учреждение
Сапожковская средняя школа
имени Героя России Тучина Алексея Ивановича
391940 р.п. Сапожок Рязанской области, ул. Свободы, 13
тел. (49152)21531 факс (49152)21246 www.shkola1.info
shkola1.info@bk.ru



Согласовано:

Зам. директора по учебной работе


_____ Артемова О.Ю.
подпись

«31» августа 2023 г.

Утверждено:

Директор школы:


_____ Чижков В.В.
подпись

Приказ № _____ от
«31» августа 2023 г.

Рабочая программа

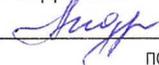
Тип программы	Программа общеобразовательных учреждений
Статус программы	Рабочая программа по внеурочной деятельности функциональная грамотность
Учебный предмет (курс), для которого написана программа	Математика, Математическая грамотность
Класс или классы, для которых написана программа	8 классов МОУ Сапожковская СШ им. Героя России Тучина А.И.
Уровень программы (базовый, профильный уровень, углубленное или расширенное изучение предмета, индивидуальное обучение, коррекционное обучение и т.п.)	базовый
Название, автор, издательство, год издания учебника (учебного пособия)	
Название, автор и год издания предметной учебной программы (примерной, авторской), на основе которых создана Рабочая программа	
Сроки освоения программы	2023 – 2024 учебный год
Форма обучения	очная
Режим занятий	1 час. в неделю
Объем учебного времени за уч. год (всего)	34 час.
в том числе:	
Творческих работ	___ час.
промежуточных и итоговых контрольных работ	___ час.
резерв учебного времени	___ час.

Рассмотрено и одобрено
на заседании ШМО

Протокол № _____

от «___» августа 2023 г.

Руководитель


_____ Андреева Л.В.
подпись

Составители:

Учитель первой квалиф. кат.


_____ Бычкова В.В.
подпись

Планируемые результаты освоения учебного курса

Невозможно представить без математики повседневную жизнь. Как правильно рассчитать проценты по кредиту или воспользоваться скидкой в магазине, какую модель нового гаджета выбрать, сколько магазинов должно быть в каждом районе или сколько автобусов нужно для нового микрорайона, как правильно накопить нужную сумму денег – этим и другим вопросам посвящены задания этого курса.

Национальный проект «Образование»- сроки реализации: 01.01.2019 - 31.12.2024 – это инициатива, направленная на достижение двух ключевых целей:

о обеспечение глобальной конкурентоспособности российского образования и вхождение Российской Федерации в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования.
о воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

В последние десятилетия в России проводятся многочисленные исследования качества образования, в том числе математического.

В курсе обучающимся предлагаются близкие к реальным проблемные ситуации, представленные в некотором контексте и разрешаемые доступными учащемуся средствами математики.

Задания, для развития математической грамотности, включает три структурных компонента:

- *контекст*, в котором представлена проблема;
- *содержание математического образования*, которое используется в заданиях;
- *мыслительная деятельность*, необходимая для того, чтобы связать контекст, в котором представлена проблема, с математическим содержанием, необходимым для её решения.

Контекст задания – это особенности и элементы окружающей обстановки, представленные в задании в рамках предлагаемой ситуации. Эти ситуации связаны с разнообразными аспектами окружающей жизни и требуют для своего решения большей или меньшей математизации. Выделены и используются 4 категории контекстов, близкие учащимся: *общественная жизнь, личная жизнь, образование/профессиональная деятельность, и научная деятельность.*

Математическое содержание заданий распределено по четырём категориям: *пространство и форма, изменение и зависимости, количество, неопределённость и данные*, которые охватывают основные типы проблем, возникающих при взаимодействиях с повседневными явлениями. Название каждой из этих категорий отражает обобщающую идею, которая в общем виде характеризует специфику содержания заданий, относящихся к этой области.

В совокупности эти обобщающие идеи охватывают круг математических тем, которые, с одной стороны, изучаются в школьном курсе математики, с другой стороны, необходимы 15-летним учащимся в качестве основы для жизни и для дальнейшего расширения их математического кругозора:

- ***изменение и зависимости*** – задания, связанные с математическим описанием зависимости между переменными в различных процессах, т.е. с алгебраическим материалом;
- ***пространство и форма*** – задания, относящиеся к пространственным и плоским геометрическим формам и отношениям, т.е. к геометрическому материалу;
- ***количество*** – задания, связанные с числами и отношениями между ними, в программах по математике этот материал чаще всего относится к курсу арифметики;
- ***неопределённость и данные*** – задания охватывают вероятностные и статистические явления и зависимости, которые являются предметом изучения разделов статистики и вероятности.

Мыслительная деятельность: используются следующие глаголы: *формулировать, применять и интерпретировать*, которые указывают на мыслительные задачи, которые будут решаться учащимися:

- формулировать ситуацию на языке математики;
- применять математические понятия, факты, процедуры;

– интерпретировать, использовать и оценивать математические результаты
Задания курса используются для подготовки школьников к участию в исследованиях, направленных на оценку математической грамотности – способности формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах.
Используя сюжеты заданий, каждый ученик может выполнить исследовательскую работу (индивидуально или в группе).

Новизна данного курса состоит в том, что задания курса

о Предназначены для формирования и оценки всех аспектов функциональной грамотности, которые изучаются в международном сравнительном исследовании PISA – способности формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах.

о Содержат компетентностно ориентированные задачи, сформированные по принципу отработки общей математической модели. Все задания построены на основе реальных жизненных ситуаций.

Оригинальность программы состоит в том, что

о Решение практико-ориентированных задач будет способствовать развитию математической грамотности учащихся, поможет в определении будущей профессии.

о Задания данного курса помогают формировать умение осознанно использовать полученные в ходе обучения знания для решения жизненных задач, развивают активность и самостоятельность учащихся, вовлекают их в поисковую и познавательную деятельность.

Широкий социально-экономический контекст заданий создаёт базу для формирования универсальных учебных действий:

- познавательных: способность постановки реальных проблем и их решение средствами математики; умение определять и находить требуемую информацию;
- коммуникативных: умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- регулятивных: овладение навыками планирования, прогнозирования, контроля и оценки;
- личностных: обеспечение ориентации в социальных ролях и соответствующей им деятельности; объяснение гражданской позиции в конкретных ситуациях общественной жизни на основе математических знаний с позиции норм морали и общечеловеческих ценностей.

Воспитывающий и развивающий потенциал курса

Значимость математической грамотности как одного из основных компонентов функциональной грамотности и базового образования определяется ее ролью в научно-техническом прогрессе, в современной науке и производстве, а также важностью математического образования для формирования духовной среды подрастающего человека, его интеллектуальных и морально-этических качеств через овладение обучающимися конкретными математическими знаниями, необходимыми для применения в практической деятельности, достаточными для изучения других дисциплин, для продолжения обучения в системе непрерывного образования.

. Воспитывающий и развивающий потенциал учебного предмета:

1. В направлении личностного развития:

- развитие логического и критического мышления, культуры речи, способности к умственному эксперименту;
- формирование у учащихся интеллектуальной честности и объективности, способности к преодолению мыслительных стереотипов, вытекающих из обыденного опыта;
- воспитание качеств личности, обеспечивающих социальную мобильность, способность принимать самостоятельные решения;

□ формирование качеств мышления, необходимых для адаптации в современном информационном обществе; развитие интереса к математическому творчеству и математических способностей.

2. В метапредметном направлении:

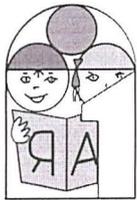
• формирование представлений о математике как части общечеловеческой культуры, о значимости математики в развитии цивилизации и современного общества;

□ развитие представлений о математике как форме описания и методе познания действительности, создание условий для приобретения первоначального опыта математического моделирования;

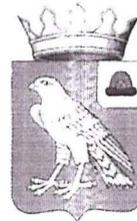
□ формирование общих способов интеллектуальной деятельности, характерных для математики и являющихся основой познавательной культуры, значимой для различных сфер человеческой деятельности.

Календарно-тематическое планирование

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>дата</i>
1	Компетентностно -ориентированная задача «Тренировки»	1 неделя
2	Компетентностно -ориентированная задача «Домашние задания»	2 неделя
3	Компетентностно -ориентированная задача «На даче»	3 неделя
4	Компетентностно -ориентированная задача «Колесо»	4 неделя
5	Компетентностно -ориентированная задача «Каникулы»	5 неделя
6	Компетентностно -ориентированная задача «Родственники»	6 неделя
7	Компетентностно -ориентированная задача «Волонтерское движение»	7 неделя
8	Компетентностно -ориентированная задача «Поход»	8 неделя
9	Компетентностно -ориентированная задача «Маршрут»	9 неделя
10	Компетентностно -ориентированная задача «Телефон»	10 неделя
11	Компетентностно -ориентированная задача «Ноутбук»	11 неделя
12	Компетентностно -ориентированная задача «Комплексный обед»	12 неделя
13	Компетентностно -ориентированная задача «Видеокамера»	13 неделя
14	Компетентностно -ориентированная задача «Экскурсия»	14 неделя
15	Компетентностно -ориентированная задача «Набор конфет»	15 неделя
16	Компетентностно -ориентированная задача «Поездка за границу»	16 неделя
17	Компетентностно -ориентированная задача «Вклад»	17 неделя
18	Компетентностно -ориентированная задача «Упаковка»	18 неделя
19	Компетентностно -ориентированная задача «Ангар»	19 неделя
20	Компетентностно -ориентированная задача «Лавина»	20 неделя
21	Компетентностно -ориентированная задача «Деревья»	21 неделя
22	Компетентностно -ориентированная задача «Животные»	22 неделя
23	Компетентностно -ориентированная задача «Население»	23 неделя
24	Компетентностно -ориентированная задача «Конкурс»	24 неделя
25	Компетентностно -ориентированная задача «Потребление воды»	25 неделя
26	Компетентностно -ориентированная задача «Пеня»	26 неделя
27	Компетентностно -ориентированная задача «Новый микрорайон»	27 неделя
28	Компетентностно -ориентированная задача «Фермер»	28 неделя
29	Компетентностно -ориентированная задача «Распродажа»	29 неделя
30	Компетентностно -ориентированная задача «Акция»	30 неделя
31	Компетентностно -ориентированная задача «Цветочная клумба»	31 неделя
32	Компетентностно -ориентированная задача «Панно»	32 неделя
33	Компетентностно -ориентированная задача «Цунами»	33 неделя
34	Компетентностно -ориентированная задача «Поздравления коллег»	34 неделя



Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Сапожковская средняя школа
имени Героя России Тучина Алексея Ивановича
Сапожковского муниципального района Рязанской области»
391940 р.п. Сапожок Рязанской области, ул. Свободы, 13
тел. (49152)21531 факс (49152)21246 www.shkola1.info shkola1.info@bk.ru



Согласовано:

Зам. директора по учебной работе

Артемова О.Ю.

подпись

Утверждено:
Директор школы:



Чижков В.В.

«31» августа 2023 г.

Приказ № 103/16 от «31» 08 2023 г.

Рабочая программа

Тип программы	Программа общеобразовательных учреждений
Статус программы	Рабочая программа по внеурочной деятельности (социальное направление)
Учебный предмет (курс), для которого написана программа	Практическая география
Класс или классы, для которых написана программа	8 класс МОУ Сапожковская СШ им. Героя России Тучина А.И.
Уровень программы (базовый, профильный уровень, углубленное или расширенное изучение предмета, индивидуальное обучение, коррекционное обучение и т.п.)	базовый
Название, автор, издательство, год издания учебника (учебного пособия)	
Название, автор и год издания предметной учебной программы (примерной, авторской), на основе которых создана Рабочая программа	
Сроки освоения программы	2023 – 2024 учебный год
Форма обучения	очная
Режим занятий	1 час в неделю
Объём учебного времени за уч. год (всего)	34 часа
в том числе:	
творческих занятий	___ час.
промежуточных и итоговых контрольных работ	___ час.
резерв учебного времени	___ час.

Рассмотрено и одобрено
на заседании ШМО

Протокол № 1

от «31» августа 2023 г.

Руководитель ШМО

Фамилия И.О.

Составители:

Учитель высшей квалиф. кат.

Добычина В.Н. Фамилия И.О.

подпись

1) Планируемые результаты освоения учебного курса

Изучение обучающимися учебного курса «Практическая география» обуславливает достижение следующих результатов **личностного развития**:

- формирование всестороннее образованной, инициативной и успешной личности, обладающей системой современных мировоззренческих взглядов, ценностных ориентаций, идейно-нравственных, культурных, гуманистических, этических принципов и норм.
- воспитание российской гражданской идентичности, патриотизма, любви и уважения к Отечеству, знание культуры своего народа, своей местности, культурного наследия; усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, а также социальному, культурному и духовному многообразию;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, выбору профессионального образования на основе информации о существующих профессиях и личных профессиональных предпочтений, осознанному построению траектории с учетом устойчивых познавательных интересов;
- формирование познавательной и информационной культуры, в том числе развитие навыков самостоятельной работы с учебными пособиями, книгами, доступными инструментами и техническими средствами информационных технологий;
- формирование толерантности как нормы осознанного и доброжелательного отношения к истории, культуре, традициям, ценностям России;
- освоение социальных норм и правил поведения в группах и сообществах, заданных институтами социализации соответственно возрастному статусу обучающихся, а также во взрослых сообществах; формирование основ социально-критического мышления;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора;
- формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской творческой и других видах деятельности.

Метапредметные результаты:

- овладение навыками самостоятельного приобретения новых знаний, организации учебной деятельности и поиска средств её осуществления;
- умение планировать пути достижения целей на основе самостоятельного анализа условий и средств их достижения, выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ, осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;
- формирование умений ставить вопросы, выдвигать гипотезу и обосновывать её, давать определения понятиям, классифицировать, структурировать материал, строить логические рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, аргументировать собственную позицию, формулировать выводы, делать умозаключения, выполнять познавательные и практические задания, в том числе и проектные;
- формирование осознанной адекватной и критической оценки в учебной деятельности, умения самостоятельно оценивать свои действия и действия одноклассников, аргументировано обосновывать правильность и ошибочность результата и способа действия, реально оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности;
- умение организовывать и планировать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определять общие цели, способы взаимодействия, планировать общие способы работы;
- формирование и развитие учебной и общепользовательской компетентности в области использования технических средств информационно-коммуникативных технологий (ИКТ) как инструментальной основы развития коммуникативных и познавательных УУД; формирование умений рационально использовать широко распространённые инструменты и технические средства информационных технологий;

- умение извлекать информацию из различных источников; умение свободно пользоваться справочной литературой, в том числе и на электронных носителях, соблюдать нормы информационной избирательности, этики;
- умение на практике пользоваться основными логическими приёмами, методами моделирования, объяснения, решения проблем;
- умение работать в группе – эффективно сотрудничать и взаимодействовать на основе координации различных позиций при выработке общего решения в совместной деятельности; слушать партнёра, формулировать и аргументировать своё мнение, корректно отстаивать своё мнение и координировать его с позиции партнеров, в том числе в ситуации столкновения интересов, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов.

Предметные результаты изучения данного курса учитывают требования Стандарта и специфику предмета и включают:

- приобретение школьником представлений о проектной деятельности, профориентационных знаний по ряду профессий (топограф, журналист, картограф, минеролог, почвовед, антрополог).
- развитие ценностных отношений школьника к своему Отечеству, природе, знаниям, науке, формирование позитивного отношения к учебной дисциплине географии, исследовательской деятельности.
- получение школьником опыта самостоятельного группового действия в процессе реализации проекта, опыт публичного выступления по проблемным вопросам; опыт формирования позитивного отношения к труду; опыт общения со сверстниками.

2) Содержание учебного курса

Вводное занятие (1 час)

Организация занятий внеурочной деятельности. Определение требований к учебной организации обучающихся в ходе реализации программы «Практическая география».

Тема 1. Карта – величайшее творение человечества (2 часа)

Основные источники географической информации: глобус, справочники, географические карты. Карта – величайшее творение человечества. Имена на карте мира.

Тема 2. Ориентирование на местности (2 часа)

История изобретения компаса. Способы ориентирования на местности.

Тема 3. Жизнь земной коры (3 часа)

Вулканы, гейзеры, горячие источники. Землетрясения. Разнообразие форм рельефа на Земле. Рельеф своей местности. Минералогия.

Тема 4. Голубая планета (5 часа)

Водяные смерчи, бури и ураганы в море. Растительный и животный мир океанов и морей. Тайны Мирового океана. Крупнейшие реки Земли. Крупнейшие озера земли, озера-диковинки. В мире падающей воды.

Тема 5. Воздушное покрывало (4 часа)

Современные методы изучения атмосферы. Обработка и оформление результатов наблюдения за погодой. Грозные явления в атмосфере. Местные признаки и приметы для предсказания погоды.

Тема 6. Зеленая планета (3 часа)

Удивительные растения и животные. Уникальный подводный мир, планктон, его значение, морские сообщества, коралловые рифы. Рекордсмены животного мира. Рекорды растительного мира. Красная Книга России. Крупные заповедники и охраняемые природные территории.

Тема 7. Путешествие по материкам и океанам. Рекорды планеты (6 часов)

Занимательный материал по материкам (Евразия, Африка, Северная Америка, Южная Америка, Антарктида и Австралия). Рекорды каждого материка в рубрике «самый, самое, самая». Составления визитных карточек материков. Построение профиля каждого материка. Океаны Земли: особенности рельефа и природы.

Тема 8. Чудеса России (3 часа)

Знакомство с географическими чудесами России: озеро Байкал, Эльбрус (Кавказ), Долина гейзеров (Камчатка), Столбы выветривания (Коми) на основе фотографий, иллюстраций, видеофильмов. Сообщения учащихся. Составление коллажей.

Тема 9. Охраняемые территории Рязанского края (4 часа)

Окский биосферный заповедник, Национальный парк Мещёрский, охраняемые виды растений Рязанской области, охраняемые виды животных Рязанской области.

Итоговое занятие (1 час)

Обобщение и контроль усвоения материала по программе внеурочной деятельности. Презентация лучших проектов.

3) Календарно-тематическое планирование с определением основных видов деятельности

	Кол-во часов	Название темы	Основные виды деятельности учащихся	Планируемые виды деятельности	Дата планир.	Дата фактич.
Вводное занятие (1 час)						
1	1	Введение в курс внеурочной деятельности.	Выдвигать версии; работать по плану. Находить достоверную информацию, необходимую для решения учебных задач.	Излагать своё мнение, аргументируя его, подтверждая фактами.	1 нед	
Тема 1. Карта – величайшее творение человечества (2 часа)						
2	1	Карта – величайшее творение человека.	Работать по предложенному плану, используя необходимые средства, устанавливать причинно – следственные связи на простом и сложном уровне.	Высказывать суждения на основе сравнения конструктивных особенностей объектов	2 нед	
3	2	Имена на карте мира	Показать умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	С достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации	3 нед	
Тема 2. Ориентирование на местности (2 часа)						
4	1	История изобретения компаса.	Анализировать собранную информацию, систематизировать ее.	Ставить вопросы - инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации.	4 нед	
5	2	Способы ориентирования на местности.	Совершать поиск и извлечение нужной информации по заданной теме в адаптированных источниках различного типа	Структурировать знания; исследовать несложные реальные связи и зависимости, исследовать несложные реальные связи и зависимости.	5 нед	
Тема 3. Жизнь земной коры (3 часа)						
6	1	Вулканы и Землетрясения.	Составлять план и последовательность действий; совершать самостоятельное выделение и формулирование	Слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем.	6 нед	

			познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации			
7	2	Рельеф своей местности.	Совершить экскурсию по Рязанской земле. Нарисовать иллюстрацию к увиденному.	Слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.	7 нед	
8	3	Минералогия.	Составлять план и последовательность действий; совершать самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации	Слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем.	8 нед	

Тема 4. Голубая планета (5 часа)

9	1	Водяные смерчи, бури и ураганы в море.	Совершить прогулку по родной местности. Познакомиться с гербарием.	С достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации	9 нед	
10	2	Растительный и животный мир океанов и морей.	Прогулка по парку. Фоторепортаж с прогулки. Зарисовки.	Вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта, определять характеристики изучаемого объекта, подкреплять изученные положения на конкретных примерах.	10 нед	
11	3	Тайны Мирового океана.	Сбор и анализ информации.	Планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками - определять цели, функций участников, способы взаимодействия	11 нед	
12	4	Крупнейшие реки и озера Земли. Озера-диковинки.	Защита исследовательских работ. Составление презентаций.	Планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками - определять цели,	12 нед	

				функций участников, способы взаимодействия		
13	5	В мире падающей воды.	Сбор и анализ информации.	Планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками - определять цели, функций участников, способы взаимодействия	13 нед	

Тема 5. Воздушное покрывало (4 часа)

14	1	Современные методы изучения атмосферы.	Высказывать суждения на основе сравнения конструктивных особенностей объектов	Высказывать суждения на основе сравнения конструктивных особенностей объектов	14 нед	
15	2	Погода и ее капризы.	Сбор и анализ информации.	Работать с источником информации.	15 нед	
16	3	Грозные явления в атмосфере. Опасные природные явления	Сбор и анализ информации.	Работать с источником информации.	16 нед	
17	4	Местные признаки и приметы для предсказания погоды.	Сбор и анализ информации.	Работать с источником информации.	17 нед	

Тема 6. Зеленая планета (3 часа)

18	1	Удивительный и уникальный органический мир.	Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками - определение цели, функций участников, способов взаимодействия.	Работать с источником информации.	18 нед	
19	2	Рекордсмены органического мира.	Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками - определение цели, функций участников, способов взаимодействия.	Работать с источником информации.	19 нед	
20	3	Крупные заповедники и охраняемые природные территории.	Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками - определение цели, функций участников, способов взаимодействия.	Работать с источником информации.	20 нед	

Тема 7. Путешествие по материкам и океанам. Рекорды планеты (6 часов)

21	1	Загадочный мир материков	Выдвигать версии; работать по плану. Находить достоверную информацию, необходимую для решения учебных задач.	Работать с источником информации.	21 нед	
22	2	Рекорды материков в рубрике «самый, самое, самая».	Выдвигать версии; работать по плану. Находить достоверную информацию, необходимую для решения учебных задач.	Структурировать знания, выбирать верные критерии для сравнения, сопоставления, оценки объектов.	22 нед	
23	3	Составления визитных карточек материков.	Выдвигать версии; работать по плану. Находить достоверную информацию, необходимую для решения учебных задач.	Структурировать знания, выбирать верные критерии для сравнения, сопоставления, оценки объектов.	23 нед	
24	4	Океаны Земли в рубрике «самый».	Выдвигать версии; работать по плану. Находить достоверную информацию, необходимую для решения учебных задач.	Структурировать знания, выбирать верные критерии для сравнения, сопоставления, оценки объектов.	24 нед	
25	5	Загадочный мир океанов.	Выдвигать версии; работать по плану. Находить достоверную информацию, необходимую для решения учебных задач.	Структурировать знания, выбирать верные критерии для сравнения, сопоставления, оценки объектов.	25 нед	
26	6	Составление визитных карточек океанов.	Выдвигать версии; работать по плану. Находить достоверную информацию, необходимую для решения учебных задач.	Структурировать знания, выбирать верные критерии для сравнения, сопоставления, оценки объектов.	26 нед	

Тема 8. Чудеса России (3 часа)

27	1	Чудеса России – великие природные объекты страны.	Выдвигать версии; работать по плану. Находить	Работать с источником информации..	27 нед	
----	---	---	---	------------------------------------	--------	--

			достоверную информацию, необходимую для решения учебных задач.			
28	2	Озеро Байкал, Эльбрус (Кавказ), долина гейзеров (Камчатка), столбы выветривания (Коми).	Выдвигать версии; работать по плану. Находить достоверную информацию, необходимую для решения учебных задач.	Структурировать знания, выбирать верные критерии для сравнения, сопоставления, оценки объектов	28 нед	
29	3	Визитные карточки, коллажи чудес России.	Выдвигать версии; работать по плану. Находить достоверную информацию, необходимую для решения учебных задач.	Структурировать знания, выбирать верные критерии для сравнения, сопоставления, оценки объектов	29 нед	

Тема 9. Охраняемые территории Рязанского края (4 часа)

30	1	Окский биосферный заповедник	Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками - определение цели, функций участников, способов взаимодействия.	Работать с источником информации.	30 нед	
31	2	Национальный парк Мещёрский	Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками - определение цели, функций участников, способов взаимодействия.	Работать с источником информации.	31 нед	
32	3	Охраняемые виды растений Рязанской области,	Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками - определение цели, функций участников, способов взаимодействия.	Работать с источником информации.	32 нед	
33	4	Охраняемые виды животных Рязанской области.	Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками -	Работать с источником информации.	33 нед	

			определение цели, функций участников, способов взаимодействия.			
--	--	--	--	--	--	--

Итоговое занятие (1 час)

34	1	Презентация лучших проектов.	Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками - определение цели, функций участников, способов взаимодействия.	Защита проектов	34 нед	
----	---	------------------------------	---	-----------------	-----------	--

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и молодёжной политики Рязанской области

Администрация муниципального образования –
Сапожковский муниципальный район Рязанской области
МОУ Сапожковская СШ им. Героя России Тучина А.И.

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО



Черкалина Л.А.

Протокол №1
от «31» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР



Артемова О.Ю.

Протокол №1
от «31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Чижков В.В.

Приказ №1
от «31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности социального направления

«Читательская грамотность»

для обучающихся 8 класса

р.п. Сапожок 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Читательская грамотность» для учащихся 8 классов составлена с опорой на:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- СанПиН 2.4.2. 2821 – 10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189);
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования");
- Информационное письмо МОиН РФ №03-296 от 12 мая 2011г. «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
- Приказ МОиН РФ от 31 декабря 2015 года №1577«О внесении изменений в ФГОС ООО»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования» от 12 мая 2011 г. № 03-2960;
- Учебный план МБОУ СОШ № 13.

Цель программы:

Создать условия, актуализирующие потребность в свободном, осмысленном, развивающем чтении с учетом изменившихся реалий существования текста как социокультурного и образовательного феномена.

Задачи:

Способствовать мотивации школьников к чтению через формирование интереса к книге, работе с текстом;

Инициировать расширение поля читательских ориентаций школьников за счет обогащения интеллектуального, духовного и социального потенциала чтения;

Содействовать формированию читательских компетенций, включая такие умения как: поиск информации и понимание прочитанного; преобразование и интерпретация информации; оценка информации;

Поддерживать читательскую активность школьников через включение в различные формы социального и учебно-исследовательского проектирования с использованием потенциала текстов разной природы;

Осуществлять педагогическое сопровождение читателя-школьника с помощью своевременной диагностики и коррекции возникающих проблем;

Создать предпосылки (образовательную среду, событийный контекст) для формирования полноценного читательского сообщества школьников, учителей, родителей и социальных партнеров, готовых к принятию чтения как лично-значимой ценности.

Словосочетание «читательская грамотность» появилось в контексте международного тестирования в 1991 г. В исследовании PISA «читательская грамотность — способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни».

В соответствии с требованиями к содержанию и планируемыми результатами освоения учащимися основной образовательной программы общего образования в качестве результата рассматривается формирование у обучающихся универсальных учебных действий. Особое место среди них занимает чтение и работа с информацией. В Федеральном государственном образовательном стандарте второго поколения в качестве

приоритетной цели называется «...формирование читательской компетентности школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования».

У развитого читателя должны быть сформированы две группы умений:

1. умения, целиком основанные на тексте:

- извлекать из текста информацию и строить на ее основании простейшие суждения;
- найти в тексте информацию, представленную в явном виде;
- основываясь на тексте, делать простые выводы;

2. умения, основанные на собственных размышлениях о прочитанном:

- интегрировать, интерпретировать и оценивать информацию текста в контексте собственных знаний читателя»;
- устанавливать связи, которые не высказаны автором напрямую;
- интерпретировать их, соотнося с общей идеей текста;
- реконструировать авторский замысел, опираясь не только на содержащуюся в тексте информацию, но и на формальные элементы текста (жанр, структуру, язык).

Планируемые результаты

Предметные результаты

Учащиеся получают возможность использовать навыки смыслового чтения на уроках различных предметных областей, где есть необходимость работы с текстом для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач; обогатить, углубить знания, расширить культурный кругозор.

Личностные результаты

В сфере личностных результатов приоритетное внимание уделяется формированию:

- основ гражданской идентичности личности (включая когнитивный, эмоционально-ценностный и поведенческий компоненты); патриотизм, уважение к Отечеству, осознание субъективной значимости использования русского языка;
- основ социальных компетенций (включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание);
- осознания значения семьи в жизни человека и общества, принятия ценности семейной жизни, уважительного и заботливого отношения к членам своей семьи;
- развитого морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора;
- нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- готовности и способности к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

Метапредметные результаты

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).

- Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).
- Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.
- Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.
- Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.

Коммуникативные УУД:

- Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
- Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).
- Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.
- Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.
- Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.

Регулятивные УУД:

- Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.
- Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.
- Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).
- В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».

Ученик научится:

- ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл: определять главную тему, общую цель или назначение текста;
- выбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
- формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;
- предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;
- объяснять порядок частей (инструкций), содержащихся в тексте;
- сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты; обнаруживать соответствия между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. д.;
- находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);
- решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста: определять назначение разных видов текстов;
- ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
- выделять главную и избыточную информацию;
- прогнозировать последовательность изложения идей текста;
- сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;
- выполнять смысловое свертывание выделенных фактов и мыслей;
- формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определенной позиции; понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

Ученик получит возможность научиться

- анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и ее осмысления;
- выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста);
- критически относиться к рекламной информации;
- находить способы проверки противоречивой информации;
- определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.

Место учебного курса

По учебному плану на курс «Читательская грамотность» в 8 классе отводится 35 часов в год (1 час в неделю).

Общая характеристика курса

Программа по формированию навыков смыслового чтения ориентирована на развитие навыков работы с текстом, воспитание и развитие учащихся с учетом их индивидуальных (возрастных, физиологических, психологических, интеллектуальных и других) особенностей, образовательных потребностей и возможностей, личностных склонностей. Это достигается путем создания благоприятных условий для умственного, нравственного, эмоционального и физического развития каждого школьника. Педагогическая система базируется на раннем выявлении склонностей, интересов, природных задатков детей, которая в дальнейшем позволит развитие универсальных компетентностей обучающихся.

Содержание программы

Определение основной темы и идеи в драматическом произведении. Учебный текст как источник информации.

Сопоставление содержания текстов официально-делового стиля. Деловые ситуации в текстах.

Работа с текстом: как применять информацию из текста в изменённой ситуации?

Типы текстов: текст-инструкция (указания к выполнению работы, правила, уставы, законы).

Поиск комментариев, подтверждающих основную мысль текста, предложенного для анализа.

Поиск ошибок в предложенном тексте.

Типы задач на грамотность. Информационные задачи.

Работа с несплошным текстом: формы, анкеты, договоры.

Итоговый контроль.

Формы контроля

Рефлексия по каждому занятию в форме вербального проговаривания, письменного выражения своего отношения к теме.

По завершении курса обучающиеся пишут итоговую работу.

Итоги учёта знаний, умений, овладения обучающимися универсальных учебных действий подводятся посредством листов педагогических наблюдений, опросников.

Учет знаний и умений для контроля и оценки результатов освоения программы внеурочной деятельности происходит путем архивирования творческих работ обучающихся, накопления материалов по типу «портфолио».

Контроль и оценка результатов освоения программы внеурочной деятельности зависит от тематики и содержания изучаемого раздела.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименования разделов и тем	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий) по теме	Плановые сроки прохождения	Скорректированные сроки прохождения
-------	-----------------------------	---	----------------------------	-------------------------------------

	Вводное занятие	Работа с текстом	Сентябрь 1 неделя	
	Определение основной темы и идеи в драматическом произведении.	Работа с текстом: умение определять тему, идею назначение текста	Сентябрь 2 неделя	
	Определение основной темы и идеи в драматическом произведении.	Работа с текстом: умение определять тему, идею назначение текста	Сентябрь 3 неделя	
	Учебный текст как источник информации	Практикум: самостоятельная работа с текстом	Сентябрь 4 неделя	
	Сопоставление содержания текстов официально-делового стиля	Работа с текстом: умение сравнивать и противопоставлять заключенную в тексте информацию разного характера	Октябрь 5 неделя	
	Сопоставление содержания текстов официально-делового стиля	Работа с текстом: умение сравнивать и противопоставлять заключенную в тексте информацию разного характера	Октябрь 6 неделя	
	Деловые ситуации в текстах	Работа с текстом: умение откликаться на содержание текста	Октябрь 7 неделя	
	Деловые ситуации в текстах	Работа с текстом: умение связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников	Октябрь 8 неделя	
	Работа с текстом: как применять информацию из текста в изменённой ситуации?	Работа с текстом: умение интерпретировать текст в изменённой ситуации	Октябрь 9 неделя	
	Работа с текстом: как применять информацию из текста в изменённой ситуации?	Работа с текстом: умение интерпретировать текст в изменённой ситуации	Ноябрь 10 неделя	
	Работа с текстом: как применять информацию из текста в изменённой ситуации?	Работа с текстом: умение интерпретировать текст в изменённой ситуации	Ноябрь 11 неделя	
	Работа с текстом: как применять информацию из текста в изменённой ситуации?	Практикум: самостоятельная работа с текстом	Ноябрь 12 неделя	
	Типы текстов: текст- инструкция (указания к выполнению работы)	Работа с текстом: умение анализировать текст- инструкцию и интерпретировать текст	Декабрь 13 неделя	
	Типы текстов: текст- инструкция (правила)	Работа с текстом: умение анализировать текст- инструкцию и интерпретировать текст	Декабрь 14 неделя	
	Типы текстов: текст- инструкция (уставы)	Работа с текстом: умение анализировать текст- инструкцию и интерпретировать текст	Декабрь 15 неделя	
	Типы текстов: текст- инструкция (законы)	Работа с текстом: умение анализировать текст- инструкцию и интерпретировать текст	Декабрь 16 неделя	
	Типы текстов: текст- инструкция	Практикум: самостоятельная работа с текстом	Январь 17 неделя	

	Поиск ошибок в предложенном тексте	Знакомство с различными видами ошибок в тексте	Январь 18 неделя	
	Поиск ошибок в предложенном тексте	Работа с текстом: редактирование текста с лексическими ошибками	Январь 19 неделя	
	Поиск ошибок в предложенном тексте	Работа с текстом: редактирование текста с морфологическими ошибками	Февраль 20 неделя	
	Поиск ошибок в предложенном тексте	Работа с текстом: редактирование текста с синтаксическими ошибками	Февраль 21 неделя	
	Поиск ошибок в предложенном тексте	Практикум: самостоятельная работа с текстом	Февраль 22 неделя	
	Типы задач на грамотность. Информационные задачи	Знакомство с понятием «информационные задачи»	Февраль 23 неделя	
	Типы задач на грамотность. Информационные задачи	Работа с текстом: умение решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи	Март 24 неделя	
	Типы задач на грамотность. Информационные задачи	Работа с текстом: умение решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи	Март 25 неделя	
	Типы задач на грамотность. Информационные задачи	Работа с текстом: умение решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи	Март 26 неделя	
	Типы задач на грамотность. Информационные задачи	Практикум: самостоятельная работа с текстом	Апрель 27 неделя	
	Работа с несплошным текстом: формы	Знакомство с разными формами несплошного текста	Апрель 28 неделя	
	Работа с несплошным текстом: анкеты	Работа с текстом: умение составлять и анализировать текст анкеты	Апрель 29 неделя	
	Работа с несплошным текстом: договоры	Работа с текстом: умение составлять и анализировать текст договора	Апрель 30 неделя	
	Работа с несплошным текстом: договоры	Работа с текстом: умение составлять и анализировать текст договора	Апрель 31 неделя	
	Работа с несплошным текстом	Практикум: самостоятельная работа с текстом	Май 32 неделя	
	Итоговый контроль	Комплексная работа с текстом	Май 33 неделя	
	Итоговый контроль	Комплексная работа с текстом	Май 34 неделя	
	Заключительное занятие	Подведение итогов	Май 35 неделя	

**Описание материально-технического обеспечения
образовательного процесса**

Пособие для учащихся

1. Гостева Ю.Н., Кузнецова М. И., Рябинина Л. А., Сидорова Г. А., Чабан Т.Ю.

Читательская грамотность. Сборник эталонных заданий. Выпуск 1. Часть 1-2 – М: Просвещение, 2020

Пособия для учителя

1. Читательская грамотность школьника (5-9 кл.). Дидактическое сопровождение. Книга для учителя / О.М. Александрова, М.А. Аристова, И.Н. Добротина, Ю.Н. Гостева, И.П. Васильевых, Ж.И. Стрижекурова, И.В. Ускова. – М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования», 2018.
2. Гончарук С. Ю., Есауленко Ю. А., Федоров В. В. и др. Русский язык. Сборник задач по формированию читательской грамотности – М: Просвещение, 2019
3. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / [А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская]; под ред. А. Г. Асмолова. – 2 – е изд. – М.: Просвещение, 2018
4. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / С.И. Заир – Бек, И.В. Муштавинская. – 2 – е изд. дораб. – М.: Просвещение, 2019
5. Бунеев Р.Н. Понятие функциональной грамотности // Образовательная программа.

Вершиловский С.Г., Матюшкина М.Д., Функциональная грамотность выпускников школ. \\Социологические исследования

6. Ковалева Г.С., Красновский Э.А. Новый взгляд на грамотность.// Русский язык издательский дом “Первое сентября”
7. Леонтьев А.А. От психологии чтения к психологии обучению чтению // Материалы 5-ой Международной научно-практической конференции (26-28 марта 2001 г.). В 2-х ч. Ч. 1 / Под ред И.В. Усачевой. М., 2016.
8. Логвина И.А., Мальцева-Замковая Н.В. От текста к тексту. Методические подсказки для учителей и родителей.-- Глн.: Арго, 2017
9. Логвина И.А. К вопросу о формировании навыков функционального чтения// Международная научно-практическая конференция «Чтение детей и взрослых: книга и развитие личности». Санкт-Петербург. Сборник тезисов и докладов.
10. Минеева Н. Ю. «Интерпретация текста: основы грамотного чтения». Тольятти, 2018.
11. Поварнин С. В. Как читать книги. <http://www.reader.boom.ru/povarnin/read.htm>
12. Рождественская Л.В. Блоггинг в школе для развития навыков чтения и письма// Международная научно-практическая конференция «Чтение детей и взрослых: книга и развитие личности». Санкт-Петербург. Сборник тезисов и докладов.

Информационно-коммуникативные средства

Мультимедийные обучающие программы

Тренажёрные компьютерные программы

Экранно-звуковые пособия

CD / DVD – проигрыватель

Компьютер с программным обеспечением

Экспозиционный экран

Мультимедийный проектор

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

«Школьный театр» для 5-9 классов основного

общего образования

на 2023-2024 учебный год

Направление: общекультурное

Составитель: Тюжин Сергей Виктрович

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Школьный театр» составлена на основе программы обучения детей основам сценического искусства «Школьный театр» Е.Р. Ганелина (Санкт - Петербургская государственная академия театрального искусства. Кафедра основ актёрского мастерства).

Актуальность.

В основе программы лежит идея использования потенциала театральной педагогики, позволяющей развивать личность ребёнка, оптимизировать процесс развития речи, голоса, чувства ритма, пластики движений.

Новизна курса состоит в том, что учебно-воспитательный процесс осуществляется через различные направления работы: воспитание основ зрительской культуры, развитие навыков исполнительской деятельности, накопление знаний о театре, которые переплетаются, дополняются друг в друге, взаимно отражаются, что способствует формированию нравственных качеств у воспитанников объединения. Программа способствует подъему духовно-нравственной культуры и отвечает запросам различных социальных групп нашего общества, обеспечивает совершенствование процесса развития и воспитания детей. Выбор профессии не является конечным результатом программы, но даёт возможность обучить детей профессиональным навыкам, предоставляет условия для проведения педагогом профориентационной работы

Цели и задачи курса внеурочной деятельности

Целью программы является обеспечение эстетического, интеллектуального, нравственного развития воспитанников, воспитание творческой индивидуальности ребёнка, развитие интереса и отзывчивости к искусству театра и актерской деятельности.

Задачи, решаемые в рамках курса :

- знакомить детей с различными видами театра (кукольный, драматический, оперный, театр балета, музыкальной комедии);
- осваивать поэтапно различные виды творчества;
- совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, моделировать навыки социального поведения в заданных условиях;
- развивать речевую культуру, эстетический вкус;
- прививать устойчивый интерес к литературному слову, театру, и русскому фольклору;
- воспитывать творческую активность ребёнка, способного ценить в себе и в других такие качества, как доброжелательность, трудолюбие, уважение к творчеству других.

Программа внеурочной деятельности « Школьный театр» рассчитана на учащихся 5-9 классов, на 5 лет обучения. На реализацию курса в 5-9 классах отводится 34 ч в год (1 час в неделю). 70% содержания планирования направлено на активную двигательную деятельность учащихся: репетиции, показ спектаклей, изготовление декораций, эскизов костюмов; подготовка праздников, посещение театра, школьные концерты, выставки. Остальное время распределено на проведение тематических бесед, просмотр электронных презентаций и сказок, заучивание текстов.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности.

I. Личностные результаты:

- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
- целостность взгляда на мир средствами литературных произведений;
- этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;
- осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития.

II. Метапредметные :

Регулятивные:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;

- планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

Познавательные:

- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании.

Коммуникативные:

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность
- работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. **III.**

Предметные результаты (на конец освоения курса):

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- различать произведения по жанру; виды театрального искусства,
- развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию;
- владеть основами актёрского мастерства;
- сочинять этюды по сказкам;
- уметь выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злоба, удивление, восхищение)

IV. Воспитательные результаты работы по данной программе внеурочной деятельности можно оценить по трём уровням.

• *Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний):* овладение способами самопознания, рефлексии; приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимодействия; развитие актёрских способностей.

• *Результаты второго уровня (формирование ценностного отношения к социальной реальности):* получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, культура)

- *Результаты третьего уровня (получение школьником опыта самостоятельного общественного действия):* школьник может приобрести опыт общения с представителями других социальных групп, других поколений, опыт самоорганизации, организации совместной деятельности с другими детьми и работы в команде; нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами.

Форма подведения итогов: выступление на школьных праздниках, торжественных и тематических линейках, участие в школьных мероприятиях, родительских собраниях, классных часах, участие в мероприятиях младших классов, инсценирование сказок, сценок из жизни школы и постановка сказок и пьесок для свободного просмотра.

Содержание курса внеурочной деятельности

5 класс (34 часа)

1 раздел. (1 час) Вводное занятие.

На первом вводном занятии знакомство с коллективом проходит в игре «Снежный ком». Руководитель студии знакомит ребят с программой, правилами поведения, инструкциями по охране труда. В конце занятия - игра «Театр - экспромт»:

«Колобок».

-Беседа о театре. Значение театра, его отличие от других видов искусств.

- Знакомство с театрами г. Самары (презентация)

2 раздел. (4 часа) Театральная игра - исторически сложившееся общественное явление, самостоятельный вид деятельности, свойственный человеку.

Задачи учителя. Учить детей ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться на площадке, строить диалог с партнером на заданную тему; развивать способность произвольно напрягать и расслаблять отдельные группы мышц, запоминать слова героев спектаклей; развивать зрительное, слуховое внимание, память, наблюдательность, образное мышление, фантазию, воображение, интерес к сценическому искусству; упражнять в четком произношении слов, отрабатывать дикцию; воспитывать нравственно - эстетические качества.

3 раздел. (6 часов) Культура и техника речи. Игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата.

Задачи учителя. Развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию, четкую дикцию, разнообразную интонацию, логику речи; связную образную речь,

творческую фантазию; учить сочинять небольшие рассказы и сказки, подбирать простейшие рифмы; произносить скороговорки и стихи; тренировать четкое произношение согласных в конце слова; пользоваться интонациями, выражающими основные чувства; пополнять словарный запас.

4 раздел. (5 часов) Ритмопластика включает в себя комплексные ритмические, музыкальные пластические игры и упражнения, обеспечивающие развитие естественных психомоторных способностей детей, свободы и выразительности телодвижения; обретение ощущения гармонии своего тела с окружающим миром. Упражнения «Зеркало», «Зонтик», «Пальма».

Задачи учителя. Развивать умение произвольно реагировать на команду или музыкальный сигнал, готовность действовать согласованно, включаясь в действие одновременно или последовательно; развивать координацию движений; учить запоминать заданные позы и образно передавать их; развивать способность искренне верить в любую воображаемую ситуацию; учить создавать образы животных с помощью выразительных пластических движений.

5 раздел. (2 часа) Основы театральной культуры. Детей знакомят с элементарными понятиями, профессиональной терминологией театрального искусства (особенности театрального искусства; виды театрального искусства, основы актерского мастерства; культура зрителя).

Задачи учителя. Познакомить детей с театральной терминологией; с основными видами театрального искусства; воспитывать культуру поведения в театре.

6 раздел. (16 часов) Работа над составлением сценария литературного праздника. Показ литературного праздника; спектакля.

Задачи учителя. Учить сочинять этюды по сказкам, басням; развивать навыки действий с воображаемыми предметами; учить находить ключевые слова в отдельных фразах и предложениях и выделять их голосом; развивать умение пользоваться интонациями, выражающими разнообразные эмоциональные состояния (грустно, радостно, сердито, удивленно, восхищенно, жалобно, презрительно, осуждающе, таинственно и т.д.); пополнять словарный запас, образный строй речи.

Ведущая деятельность: подготовка литературных праздников (классных и школьных) в течение учебного года; инсценирование.

6 класс (34 часа)

1 раздел. (1 час) Вводное занятие.

Знакомство с программой студии, правилами поведения, с инструкциями по охране труда. В конце занятия - игра «Театр - экспромт»: «Репка на новый лад». - Беседа о театре. Значение театра, его отличие от других видов искусств.

2 раздел. (3 часа) Театральная игра - исторически сложившееся общественное явление, самостоятельный вид деятельности, свойственный человеку.

Задачи учителя. Учить детей ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться на площадке, строить диалог с партнером на заданную тему; развивать способность произвольно напрягать и расслаблять отдельные группы мышц, запоминать слова героев спектаклей; развивать зрительное, слуховое внимание, память, наблюдательность, образное мышление, фантазию, воображение, интерес к сценическому искусству; упражнять в четком произношении слов, отрабатывать дикцию; воспитывать нравственно - эстетические качества.

3 раздел. (4 часа) Культура и техника речи. Игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата.

Задачи учителя. Развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию, четкую дикцию, разнообразную интонацию, логику речи; связную образную речь, творческую фантазию; учить сочинять небольшие рассказы и сказки, подбирать простейшие рифмы; произносить скороговорки и стихи; тренировать четкое произношение согласных в конце слова; пользоваться интонациями, выражающими основные чувства; пополнять словарный запас.

4 раздел. (6 часов) Ритмопластика включает в себя комплексные ритмические, музыкальные пластические игры и упражнения, обеспечивающие развитие естественных психомоторных способностей детей, свободы и выразительности телодвижения; обретение ощущения гармонии своего тела с окружающим миром. Упражнения «Зеркало», «Зонтик», «Пальма».

Задачи учителя. Развивать умение произвольно реагировать на команду или музыкальный сигнал, готовность действовать согласованно, включаясь в действие одновременно или последовательно; развивать координацию движений; учить запоминать заданные позы и образно передавать их; развивать способность искренне верить в любую воображаемую ситуацию; учить создавать образы животных с помощью выразительных пластических движений.

5 раздел. (2 часа) Основы театральной культуры. Детей знакомят с элементарными понятиями, профессиональной терминологией театрального искусства (особенности театрального искусства; виды театрального искусства, основы актерского мастерства; культура зрителя).

Задачи учителя. Познакомить детей с театральной терминологией; с основными видами театрального искусства; воспитывать культуру поведения в театре.

6 раздел. (18 часов) Работа над составлением сценария литературно - музыкального калейдоскопа инсценированием сказки- базируется на авторских пьесах и включает в себя знакомство с пьесой, сказкой, составление сценария, работу над спектаклем - от этюдов к рождению спектакля. **Показ спектакля, литературно-музыкального калейдоскопа**

Задачи учителя. Учить сочинять этюды по сказкам, басням; развивать навыки действий с воображаемыми предметами; учить находить ключевые слова в отдельных фразах и предложениях и выделять их голосом; развивать умение пользоваться интонациями, выражающими разнообразные эмоциональные состояния (грустно, радостно, сердито, удивленно, восхищенно, жалобно,

презрительно, осуждающе, таинственно и т.д.); пополнять словарный запас, образный строй речи. **Ведущая деятельность: подготовка к литературным праздникам (школьным и классным) в течение учебного года; репетиция спектакля по сказкам, басням (по выбору учеников)**

7 класс (34 часа) 1 раздел. (1 час) Вводное занятие.

Знакомство с программой внеурочной деятельности, правилами поведения, с инструкциями по безопасности жизнедеятельности. В конце занятия - игра «Театр - экспромт»: «Мы делили апельсин».

-Беседа о театре.

2 раздел. (2 часа) Театральная игра - исторически сложившееся общественное явление, самостоятельный вид деятельности, свойственный человеку.

Задачи учителя. Учить детей ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться на площадке, строить диалог с партнером на заданную тему; развивать способность произвольно напрягать и расслаблять отдельные группы мышц, запоминать слова героев спектаклей; развивать зрительное, слуховое внимание, память, наблюдательность, образное мышление, фантазию, воображение, интерес к сценическому искусству; упражнять в четком произношении слов, отрабатывать дикцию; воспитывать нравственноэстетические качества.

3 раздел. (4 часа) Культура и техника речи. Игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата.

Задачи учителя. Развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию, четкую дикцию, разнообразную интонацию, логику речи; связную образную речь, творческую фантазию; учить сочинять небольшие рассказы и сказки, подбирать простейшие рифмы; произносить скороговорки и стихи; тренировать четкое произношение согласных в конце слова; пользоваться интонациями, выражающими основные чувства; пополнять словарный запас.

4 раздел. (7 часов) Ритмопластика включает в себя комплексные ритмические, музыкальные пластические игры и упражнения, обеспечивающие развитие естественных психомоторных способностей детей, свободы и выразительности телодвижения; обретение ощущения гармонии своего тела с окружающим миром. Упражнения «Зеркало», «Зонтик», «Пальма».

Задачи учителя. Развивать умение произвольно реагировать на команду или музыкальный сигнал, готовность действовать согласованно, включаясь в действие одновременно или последовательно; развивать координацию движений; учить запоминать заданные позы и образно передавать их; развивать способность искренне верить в любую воображаемую ситуацию; учить создавать образы животных с помощью выразительных пластических движений.

5 раздел. (2 часа) Основы театральной культуры. Знакомство детей с особенностями театрального искусства; видами театрального искусства, основами

актерского мастерства; особое внимание уделяется культуре зрителя). *Задачи учителя.* Познакомить детей с основными видами театрального искусства; воспитывать культуру поведения в театре.

6 раздел. (18 часов) Работа над составлением сценария литературно - музыкального вечера; инсценированием сказки- базируется на авторских пьесах и включает в себя знакомство с пьесой, составление авторского сценария, работу над декорациями, костюмами к спектаклю, репетиции. *Показ спектакля; проведение литературно-музыкального вечера*

Задачи учителя. Учить составлять сценарии, сочинять этюды по сказкам, басням; выполнять декорации, эскизы костюмов; развивать навыки действий с воображаемыми предметами; учить находить ключевые слова в отдельных фразах и предложениях и выделять их голосом; развивать умение пользоваться интонациями, выражающими разнообразные эмоциональные состояния (грустно, радостно, сердито, удивлённо, восхищенно, жалобно, презрительно, осуждающе, таинственно и т.д.); пополнять словарный запас, образный строй речи. Подготовка к праздникам (школьным и классным) в течение учебного года.

Ведущая деятельность: репетиция спектакля по сказке (по выбору учеников), литературного вечера

8 класс (34 часа)

1 раздел. (1 час) Вводное занятие.

Знакомство с программой внеурочной деятельности, правилами поведения, с инструкциями по безопасности жизнедеятельности. В конце занятия - игра «Театр - экспромт»: «Мы едем, едем в далёкие края».

-Беседа о театре.

2 раздел. (2 часа) Театральная игра - исторически сложившееся общественное явление, самостоятельный вид деятельности, свойственный человеку.

Задачи учителя. Учить детей ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться на площадке, строить диалог с партнером на заданную тему; развивать способность произвольно напрягать и расслаблять отдельные группы мышц, запоминать слова героев спектаклей; развивать зрительное, слуховое внимание, память, наблюдательность, образное мышление, фантазию, воображение, интерес к сценическому искусству; упражнять в четком произношении слов, отрабатывать дикцию; воспитывать нравственноэстетические качества.

3 раздел. (4 часа) Культура и техника речи. Игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата.

Задачи учителя. Развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию, четкую дикцию, разнообразную интонацию, логику речи; связную образную речь, творческую фантазию; учить сочинять небольшие рассказы и сказки, подбирать простейшие рифмы; произносить скороговорки и стихи; тренировать четкое

произношение согласных в конце слова; пользоваться интонациями, выражающими основные чувства; пополнять словарный запас.

4 раздел. (5 часов) Ритмопластика включает в себя комплексные ритмические, музыкальные пластические игры и упражнения, обеспечивающие развитие естественных психомоторных способностей детей, свободы и выразительности телодвижения; обретение ощущения гармонии своего тела с окружающим миром. *Задачи учителя.* Развивать умение произвольно реагировать на команду или музыкальный сигнал, готовность действовать согласованно, включаясь в действие одновременно или последовательно; развивать координацию движений; учить запоминать заданные позы и образно передавать их; развивать способность искренне верить в любую воображаемую ситуацию; учить создавать образы животных с помощью выразительных пластических движений.

5 раздел. (2 часа) Основы театральной культуры. Знакомство детей с особенностями театрального искусства; видами театрального искусства, основами актерского мастерства; особое внимание уделяется культуре зрителя). *Задачи учителя.* Воспитывать культуру поведения в театре

6 раздел. (20 часов) Работа над спектаклем проведение праздников, базируется на авторских пьесах и включает в себя знакомство с пьесой, составление авторского сценария, работу над декорациями, костюмами к спектаклю, репетиции. **Показ спектакля, литературного праздника**

Задачи учителя. Учить составлять сценарии, сочинять этюды по сказкам, басням; выполнять декорации, эскизы костюмов; развивать навыки действий с воображаемыми предметами; учить находить ключевые слова в отдельных фразах и предложениях и выделять их голосом; развивать умение пользоваться интонациями, выражающими разнообразные эмоциональные состояния (грустно, радостно, сердито, удивленно, восхищенно, жалобно, презрительно, осуждающе, таинственно и т.д.); пополнять словарный запас, образный строй речи. **Ведущая деятельность: репетиция спектакля, праздника.**

9 класс (34 часа)

1 раздел. (1 час) Вводное занятие. Знакомство с программой внеурочной деятельности, правилами поведения, с инструкциями по безопасности жизнедеятельности. В конце занятия - игра «Театр - экспромт»: «Мы едем, едем в далёкие края».

-Беседа о театре.

2 раздел. (1 час) Театральная игра - исторически сложившееся общественное явление, самостоятельный вид деятельности, свойственный человеку.

Задачи учителя. Учить детей ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться на площадке, строить диалог с партнером на заданную тему; развивать способность произвольно напрягать и расслаблять отдельные группы мышц, запоминать слова героев спектаклей; развивать зрительное, слуховое

внимание, память, наблюдательность, образное мышление, фантазию, воображение, интерес к сценическому искусству; упражнять в четком произношении слов, отрабатывать дикцию; воспитывать нравственно - эстетические качества.

3 раздел. (2 часа) Культура и техника речи. Игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата.

Задачи учителя. Развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию, четкую дикцию, разнообразную интонацию, логику речи; связную образную речь, творческую фантазию; учить сочинять небольшие рассказы и сказки, подбирать простейшие рифмы; произносить скороговорки и стихи; тренировать четкое произношение согласных в конце слова; пользоваться интонациями, выражающими основные чувства; пополнять словарный запас.

4 раздел. (4 часа) Ритмопластика включает в себя комплексные ритмические, музыкальные пластические игры и упражнения, обеспечивающие развитие естественных психомоторных способностей детей, свободы и выразительности телодвижения; обретение ощущения гармонии своего тела с окружающим миром.

Задачи учителя. Развивать умение произвольно реагировать на команду или музыкальный сигнал, готовность действовать согласованно, включаясь в действие одновременно или последовательно; развивать координацию движений; учить запоминать заданные позы и образно передавать их; развивать способность искренне верить в любую воображаемую ситуацию; учить создавать образы животных с помощью выразительных пластических движений.

5 раздел. (2 часа) Основы театральной культуры. Знакомство детей с особенностями театрального искусства; видами театрального искусства, основами актерского мастерства; особое внимание уделяется культуре зрителя). *Задачи учителя.* Воспитывать культуру поведения в театре

6 раздел. (24 часа) Работа над спектаклем (пьесой, сказкой), постановкой литературной гостиной базируется на авторских пьесах и включает в себя знакомство с пьесой, стихотворениями поэтов родного края, составление авторского сценария, работу над декорациями, костюмами к спектаклю, репетиции. **Показ спектакля, проведение литературной гостиной**

Задачи учителя. Учить составлять сценарии, сочинять этюды по сказкам, басням; выполнять декорации, эскизы костюмов; развивать навыки действий с воображаемыми предметами; учить находить ключевые слова в отдельных фразах и предложениях и выделять их голосом; развивать умение пользоваться интонациями, выражающими разнообразные эмоциональные состояния (грустно, радостно, сердито, удивленно, восхищенно, жалобно, презрительно, осуждающе, таинственно и т.д.); пополнять словарный запас, образный строй речи.

Ведущая деятельность- составление сценария; постановка спектакля

Тематическое планирование 5 класс, 34 часа

№ п/п	Разделы и темы	Общее количество часов	Теория	Практика
1.	Вводные занятия	1	1	
2.	Театральная игра	4	1	3
3.	Культура и техника речи	6	2	4
4.	Ритмопластика	5		5
5.	Основы театральной культуры	2	2	
6.	Работа над спектаклем, показ спектакля	16	1	15
		34	7 (23%)	27 (77%)

6 класс, 34 часа

№ п/п	Разделы и темы	Общее количество часов	Теория	Практика
1.	Вводные занятия	1	1	
2.	Театральная игра	3		3
3.	Культура и техника речи	4		4
4.	Ритмопластика	6	1	5
5.	Основы театральной культуры	2	2	
6.	Работа над спектаклем, показ спектакля	18	1	17
		34	5 (15%)	29 (85%)

7 класс, 34 часа

№ п/п	Разделы и темы	Общее количество часов	Теория	Практика
1.	Вводные занятия	1	1	
2.	Театральная игра	2		2
3.	Культура и техника речи	4		4
4.	Ритмопластика	7	1	6
5.	Основы театральной культуры	2	1	1
6.	Работа над спектаклем, показ спектакля	18	1	17
		34	4 (12%)	30 (88%)

8 класс, 34 часа

№ п/п	Разделы и темы	Общее количество часов	Теория	Практика
1.	Вводные занятия	1	1	
2.	Театральная игра	2		2
3.	Культура и техника речи	4		4
4.	Ритмопластика	5		5
5.	Основы театральной культуры	2	1	1
6.	Работа над спектаклем, показ спектакля	20	2	18
		34	4 (12%)	30 (88%)

9 класс, 34 часа

№ п/п	Разделы и темы	Общее количество часов	Теория	Практика
		часов		
1.	Вводные занятия	1	1	
2.	Театральная игра	1		1
3.	Культура и техника речи	2		2
4.	Ритмопластика	4		4
5.	Основы театральной культуры	2	2	
6.	Работа над спектаклем, показ спектакля	24		24
		34	3 (9%)	31 (91 %)